

KONZERTREIHE 2024

VOLLMOND IM KLOSTERHOF

- 25. JANUAR** ANNA BUCHEGGER & BAND
Jazz, Pop, Neue Volksmusik
- 24. FEBRUAR** TIM COLLINS & MARTIN GASSELSBERGER
Vibraphon meets Jazz Piano
- 25. MÄRZ** YINET ROJAS
Songs between Salsa, Cha Cha, Merengue
- 24. APRIL** JELENA POPRŽAN
Chason, Folk, Jazz
- 23. MAI** SIGRID HORN
Liedermacherin
- 22. JUNI** NANE FRÜHSTÜCKL DUO
Swing, Soul, Blues
- 21. JULI** PETER RATZENBECK
Folk and Blues
- 19. AUGUST** LIBERTANGO
Flamenco, Tango, Gipsy-Swing
- 18. SEPTEMBER** JAZZTRIO MOONRA
Worldjazz
- 17. OKTOBER** PULSAR TRIO
Pulsierender Jazz meets Sitar-Klänge
- 15. NOVEMBER** TURUMTAY ZARIĆ
Klänge aus dem Balkan und Orient
- 15. DEZEMBER** STEFANIE BOLTZ TRIO
Jazz, Soul, Pop

SONDERKONZERTE 2024

- 09. APRIL** JOOLAE TRIO
Worldmusic
- 03. DEZEMBER** FLORIAN HOEFNER TRIO
Jazz



VOLLMOND 2024 Programme IM KLOSTERHOF



Foto: Pamela Reißmann

SIGRID HORN

Vollmond im Klosterhof

EIN KULTURPROGRAMM DER BESONDEREN NOTE

Immer wenn der Vollmond mit seiner Pracht hoch über den Bergen steht, öffnet der Klosterhof seine Türen für Live-Konzerte. Auf dem Programm stehen feine Klänge aus aller Welt, poetische Singer-Songwriter sowie ausgewählte Jazzkonzerte.

Das Ambiente eines Salonkonzerts in der Bibliothek des Klosterhofs schafft einzigartige Momente zwischen Musikern und Publikum. Die Karten sind für € 19 pro Vorstellung im Klosterhof erhältlich. Im Ticketpreis inkludiert ist ein Vollmond-Aperitif vorab an unserer BarBarossa.

Für regelmäßige Konzertbesucher gibt es das vergünstigte Vollmond-Abonnement. Besuchen Sie sechs Konzerte Ihrer Wahl zum Preis von fünf. Das Abo ist direkt an der Rezeption erhältlich.

Gerne können Sie die Eintrittskarten vorab telefonisch unter +49 8651 98250 oder per E-Mail an info@klosterhof.de reservieren und bis 30 Minuten vor Beginn abholen.

Die Abendkasse öffnet um 19 Uhr, Einlass bei freier Platzwahl ist ab 19.30 Uhr.

Wir freuen uns auf Sie!

**IHRE FAMILIE FÄRBER
& DAS KLOSTERHOF TEAM**

Anna Buchegger & Band

JAZZ, POP, NEUE VOLKSMUSIK



Foto: Alex Gotter

DONNERSTAG, 25. JANUAR 2024

20:00 UHR

Die Sängerin Anna Buchegger bringt frischen Wind in die österreichische Volksmusik – kühn und selbstbestimmt. In ihrer Musik verbindet sie ausgewählte traditionelle Elemente mit zeitgenössischen Strömungen und erschafft einen Dialog, der die Werte von gestern und die Dringlichkeiten von heute miteinander verknüpft. Kein Blatt vor den Mund nehmen! – Ihre Texte spiegeln die raue Realität wider, verpackt im dialektalen Sprachklang der Salzburger Mundart und eingebettet im zeitlosen Bandsound der 70er-Jahre. Kurz gesagt: musikalisches Brückenbauen zwischen Tradition und Innovation.

Anna Buchegger	voice
Sophia Andlinger	synthesizer, keys
Tobias Wöhrer	bass
David Wöhrer	drums

Tim Collins & Martin Gasselsberger

VIBRAPHON MEETS JAZZ PIANO



Foto: Bernhard Brunmair

SAMSTAG, 24. FEBRUAR 2024

20:00 UHR

Tim Collins, ein „First-call Vibraphonist“ aus New York und der Pianist Martin Gasselsberger, vom Musikmagazin Concerto gleich zweimal zum Jazzmusiker des Jahres gewählt, präsentieren vorwiegend Werke aus eigener Feder. Im weiten Feld von berührenden Balladen bis zu hochvirtuosen, von Spielwitz geprägten Kompositionen ziehen sie sowohl Jazz- als auch Klassikliebhaber unmittelbar in ihren Bann.

Die beiden Ausnahmemusiker kennen einander seit Jahren. Nun begeben sie sich mit ihrem Programm „Confidence“ auf das hochsensible Parkett des Duo-Spiels. Die zwei sind Meister der Improvisation. Voraussetzung für dieses spontane musikalische Agieren und Reagieren sind Vertrauen und die Fähigkeit, des beständig aufmerksamen Hörens.

Tim Collins
Martin Gasselsberger

vibraphone
piano

Yinet Rojas

SONGS BETWEEN SALSA, CHA CHA, MERENGUE



Foto: Yinet Rojas

MONTAG, 25. MÄRZ 2024

20:00 UHR

Yinet Rojas ist die Sängerin und Gitarristin von CubaBoarisch 2.0. An diesem Abend steht sie solo auf der Bühne. Im Zentrum ist ihre charakteristische, warme Stimme und ihr Gitarrenspiel. Die Musikerin begibt sich auf eine ganz persönliche musikalische Reise. Mit den großen Klassikern aus ihrer kubanischen Heimat und eigenen Kompositionen, deren Wurzeln in Salsa, Cha Cha und Merengue liegen.

Jelena Popržan

CHASON, FOLK, JAZZ



Foto: Wolf-Dieter Grabner

MITTWOCH, 24. APRIL 2024

20:00 UHR

Jelena Popržan ist Vokal- und Bratschenvirtuosin, einfallsreiche Arrangeurin und Entertainerin mit komödiantischem Talent. Wo immer man sie stilistisch verorten will - Neue & Alte Musik, World, Singer-Songwriting, Kabarett, Neues Wienerlied, Folk, Jazz oder was auch immer, Popržan saugt sich den Nektar aus all diesen Genres und lässt ihre ureigene Mischung daraus gären. Eine abwechslungsreiche Revue darf erwartet werden, Songs, Kompositionen, Sounds. Hommagen an vergessene Traditionen und unvergessliches Neues in vier Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch und Serbisch.

Sigrid Horn

LIEDERMACHERIN



Foto: Pamela Rußmann

DONNERSTAG, 23. MAI 2024

20:00 UHR

Die klare, helle Stimme von Sigrid Horn ist berührend und fordert zum Nachdenken auf.

Viele Expertinnen und Experten sind sich einig: Diese Musik von Sigrid Horn ist berückend schön, reduziert, eindrücklich - eine Art Kammermusik, wie es die Wiener Zeitung formulierte, oder auch Volkskunstlied.

Aufgewachsen in der oberösterreichischen Provinz, erwachsen geworden in Wien. Die Liedermacherin Sigrid Horn singt in einem nicht zuordenbaren Dialekt und begleitet sich mit Ukulele oder Klavier. Sowohl räumlich als auch künstlerisch pendelt sie zwischen Land und Stadt und lässt beides in ihre Musik einfließen. Ihr zweites Album I BLEIB DO präsentierte sie in der Elbphilharmonie Hamburg, welches von der Wiener Stadtzeitung Falter unter die wichtigsten 50 Austropop-Alben der letzten 50 Jahre gewählt wurde.

Nane Frühstückl Duo

SWING, SOUL, BLUES



SAMSTAG, 22. JUNI 2024

20:00 UHR

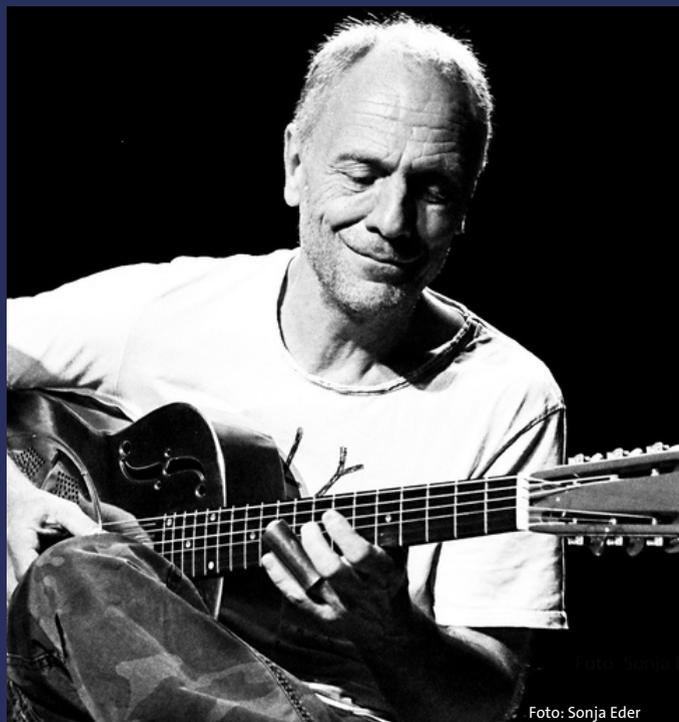
..würzig, dynamisch, sympatisch, gefühlvoll und zugleich ausdrucksstark: Musik auf höchstem Niveau präsentiert die Jazzerin Nane Frühstückl. Die Lungauer Sängerin ist mittlerweile ein Fixstern am Salzburger Jazzhimmel und besticht durch ihre Vielseitigkeit. Ihre flexible und facettenreiche Stimme tänzelt leicht und flockig durch alle Register und verzaubert die Zuhörer mit den Geschichten, die sie erzählt. Stilistisch lässt sie sich nicht in eine Schublade stecken, ob Swing, Latin, Funk, Soul, Blues, sie gibt musikalisch immer ihre eigene Note dazu und präsentiert Musik, die mitreißt und berührt. Mit dem Pianisten Helmar Hill begeben wir uns auf eine Reise hinter den Regenbogen..

Nane Frühstückl
Helmar Hill

vocal
piano

Peter Ratzenbeck

FOLK AND BLUES



SONNTAG, 21. JULI 2024

20:00 UHR

Seine Konzerte gleichen einem Feuerwerk aus purer musikalischer Energie und Freude. Gitarre und Körper bilden eine Symbiose aus Bewegung, Melodien und Akkorden. Es „fließt“ einfach, wenn Peter Ratzenbeck spielt. Seine Liebe gehört unverkennbar der irischen Musik, aber auch Folk, Blues und Lautenmusik mischen mit. Peter Ratzenbeck ist ein Klangmaler, der Bilder und Geschichten mit seinem virtuosen Gitarrenspiel entstehen lässt.

Libertango

FLAMENCO, TANGO, GIPSY-SWING



MONTAG, 19. AUGUST 2024

20:00 UHR

Libertango präsentiert Eigenkompositionen, inspiriert von Django Reinhardts, von der Erotik des Tango Argentinos und vom Feuer des Flamencos. Libertango lädt Sie auf eine Reise in Klangwelten mit spannenden Improvisationen ein. Dabei musizieren sie in einer unverwechselbaren musikalischen Sprache, die geprägt ist von Lebendigkeit, Spontanität und Spielwitz – mal sehnsuchtsvoll, dann feurig wehmütig und immer wieder sehr heiter mit zwei Frauenstimmen, einem Kontrabass, einer akustischen Gitarre, einem Akkordeon und einem Schlagzeug.

Sigrid Gerlach	accordion, vocal
Sabine Linecker	contrabass, vocal
Michale Brandl	guitar
Geri Sauberer	drums, vocal

Jazztrio Moonra

WORLDJAZZ



MITTWOCH, 18. SEPTEMBER 2024

20:00 UHR

Das World-Jazztrio MOONRA rund um den Münchner Multiinstrumentalisten Martin Seeliger und Angelika Vizedum reist seit Jahren in einer Karawane verschiedener Musikstile - im Gepäck Jazz, Blues, Folk und World-Music. Inspiriert wurden die Musiker durch ihre Reisen und im intensiven Dialog mit Musikern aus Amerika, Afrika und Asien. Jeder Song ihres großen Repertoires führt in eine neue Landschaft - die Musik ist perkussiv und tanzbar, dann wieder poetisch mit der Magie des Unvorhersehbaren. Am Piano mit dabei ist Volker Giesek - Dozent der Jazzschool München, Songwriter, versierter Begleiter und kreativer virtuoser Improvisator.

Martin Seeliger	saxes, flutes, didgeridoo, vocals,
Angelika Vizedum	vocals, percussion
Volker Giesek	piano, vocals

Pulsar Trio

PULSIERENDER JAZZ MEETS SITAR-KLÄNGE



Foto: Benjamin Maltry

DONNERSTAG, 17. OKTOBER 2024

20:00 UHR

Pulsar Trio ist das energetische Spiel von Sitar, Piano und Schlagzeug. Auf der Jagd nach dem perfekten musikalischen Moment agiert das Trio instinktiv wie ein einziger Organismus und mit einem über die Jahre entwickelten, gemeinsamen und untrüglichen Gespür für den ureigenen Klangkosmos. Immer ist das Resultat verspielt und virtuos, zwischen instrumentaler Ekstase, intimer Introspektion und feinfühligem Klangexperimenten: Eine Fusion dreier individueller musikalischer Charaktere mit ganz unterschiedlichen Prägungen, die vom Pop mit großer Geste über Jazz, Bach, Minimal Music bis zur klassischen Sitar-Tradition aus Indien reichen.

Matyas Wolter	sitar, bass-sitar
Beate Wein	piano
Aaron Christ	drums

Turumtay Zarić

KLÄNGE AUS DEM BALKAN UND ORIENT



Foto: Zusana Sieder

FREITAG, 15. NOVEMBER 2024

20:00 UHR

Der Violinist Efe Turumtay und der Akkordeonist Nikola Zarić beschreiten neue Wege der modernen Kammermusik. Die Vielschichtigen Klänge des Balkans verschmelzen mit der Musik des Orients und tragen in die Weite von Tango, Jazz und Klassik. Die zwei Virtuosen zeigen die Möglichkeiten ihrer Instrumente auf – sie scheinen „eine ganze Fülle von Instrumenten in Händen zu halten, so viele Höhen, Tempowechsel, gegenläufige Rhythmen und sich ständig ändernde Melodien entlocken sie den Tasten und Saiten.“ (Stefanie Panzenböck)
Die Kosmopoliten mit serbischen und türkischen Wurzeln leben in Wien. Von dort aus touren sie durch Österreich und die Welt – unter anderem nach Argentinien, Japan, Schottland oder Griechenland.

Nikola Zarić	accordion
Efe Turumtay	violine

Stefanie Boltz Trio

JAZZ, POP, SOUL



Foto: Uli Zrenner-Wolkenstein

SONNTAG, 15. DEZEMBER 2024

20:00 UHR

Musik zu komponieren war für Frauen über Jahrhunderte hinweg ein äußerst schwieriges Unterfangen. Trotz aller Widrigkeiten haben starke Musikerinnen sich immer wieder ihre eigene Nische geschaffen. Hildegard von Bingen, Alma Mahler, Nina Simone, Kate Bush, Bessie Smith & Ma Rainey sind nur einige Beispiele für Frauen, die teils gefeiert, teils vergessen wurden und manchmal zu später Anerkennung fanden. Stefanie Boltz und ihr Trio gehen die individuellen Wege der Frauen nach und beleuchten ihre Werke. Christian Wegscheider und Pepe Auer bringen einen gewitzten musikalischen Geist mit ihren Arrangements an den Instrumenten Klavier, Akkordeon, Klarinetten und Saxofon ein.

Stefanie Boltz	voice
Christian Wegscheider	accordion, piano
Pepe Auer	sax, clarinet

Joolae Trio

WORLD MUSIC

Sonderkonzert



Foto: Michael Reinicke

DIENSTAG, 09. APRIL 2024

20:00 UHR

Mit Misagh Joolae, Schaghajegh Nosrati und Sebastian Flaig sind Spitzenmusiker zu hören, die neben ihrer Arbeit in etablierten Genres und Besetzungen auch immer auf der Suche nach Unerhörtem sind. Die Kombination aus einem traditionellen iranischen Instrument – der Kamancheh, auch Stachelgeige genannt – Klavier und Percussion repräsentiert die Idee der Völkerverständigung. In ihrer Musik, der „Persischen Miniatur“ - aserbajdschanischen, türkischen und armenischen Volksliedern - lösen sich Grenzen, Spannungen und Konflikte in Tanz und Sehnsucht auf und weisen in eine bessere Zukunft.

Schaghajegh Nosrati	piano
Misagh Joolae	kamancheh
Sebastian Flaig	percussion

Florian Hoefner Trio

JAZZ

Sonderkonzert



Foto: Bo Huang

DIENSTAG, 03. DEZEMBER 2024

20:00 UHR

Jazzpianist und Komponist Florian Hoefner kann aus einer Vielzahl von Einflüssen schöpfen. Aufgewachsen in Deutschland, ausgebildet in New York City und nun zu Hause in Neufundland in Kanada, hat der gebürtige Nürnberger zu seinem eigenen Stil gefunden, der sich durch musikalische Vielfalt und Einfallsreichtum auszeichnet. Seit 2018 arbeitet er mit seinem neuen kanadischen Trio, für das er mit Andrew Downing am Bass und Nick Fraser am Schlagzeug zwei herausragende Jazzmusiker aus seiner Wahlheimat Kanada gewinnen konnte. Nun präsentiert die Gruppe ihr Album „Desert Bloom“, das mit dem kanadischen Musikpreis JUNO 2023 ausgezeichnet wurde. Im Mittelpunkt stehen Eigenkompositionen, in denen Hoefner seine Erfahrungen während der Pandemie verarbeitet hat.

Florian Hoefner	piano
Andrew Downing	bass
Nick Fraser	drums

Schauspieler lesen

TEXTE VON NOBELPREISTRÄGERN



Foto: Renate Neder

DU ÖFFNEST DIE BÜCHER UND SIE ÖFFNEN DICH - TSCHINGIS AITMATOV

Die Bibliothek LiterArt ist das Herzstück des Klosterhofs. Eingerichtet wurde die 400 Bücher starke Bibliothek mit Blick ins Berchtesgadener Land von Reinhard G. Wittmann, dem ehemaligen Leiter des Literaturhauses München.

Der Nobelpreis ist die höchste literarische Auszeichnung. Wir beleuchten ausgewählte Werke dieser beeindruckenden Persönlichkeiten und geben Einblicke in ihr Schaffen. In den Lesungen werden die literarischen Texte durch Schauspieler wie Thomas Loibl, erlebbar. Sie hauchen den Büchern Leben mit ihrer Stimme, ihrem Spiel und ihren Emotionen ein. Am Beginn der Lesung führt Reinhard G. Wittmann in das Werk ein.

Die Termine der Lesungen entnehmen Sie bitte unserer Homepage.

Ein Tag "Urlaub dahoam"

DAY SPA IM KLOSTERHOF



Gönnen Sie sich doch mal wieder eine kleine Auszeit vom Alltag – für einen entspannten Tag mit der besten Freundin, für eine romantische Auszeit mit der besseren Hälfte oder freuen Sie sich über einen Nachmittag nur für sich allein! Als Tagesgast im Artemacur Spa lassen sich die wohltuenden Rituale unserer hoch qualifizierten Therapeuten und Kosmetikerinnen wunderbar genießen.

Day Spa Eintritt

inkl. Leih-Badetasche, healthy Lunch Bowl Buffet

Ein Tag voller Begeisterung

Day Spa Eintritt inkl. Genießer Frühstück, Leih-Badetasche, 50 Min Anwendung, healthy Lunch Bowl Buffet

Late Spa "Sole, Mond & Sterne" (FR & SO)

Wellness bis spätabends (20 - 22 Uhr) inkl. Leih-Badetasche

Lassen Sie sich begeistern!

Fine Dining Experience

SECRET FOREST



EIN KULINARISCHER WALDSPAZIERGANG

1 Secret Location - 1 Tisch - 12 Plätze

Genießen Sie bei unserer Fine Dining Experience das neue „Secret Forest“ Gourmetmenü und lernen Sie die Kunst kennen, Genuss mit Wow-Effekt auf den Teller zu bringen. Dank der begrenzten Anzahl an Plätzen wird das Ambiente noch persönlicher und exklusiver.

Es erwartet Sie ein feines Menü mit vielen Überraschungseffekten in einer neuen, geheimen Location. Ein Genuss für alle Sinne!

JEDEN SAMSTAG

18:00 UHR

Wir freuen uns auf Ihre Reservierung!